نظم
المقدمة الآجرومية

للعلامة

محمد بن أب القلاوي الشنقيطي

عناية وتحقيق

الفقير إلى عفو ربه

أبي سعيد مختار بن سعيد الخضري

دار الإمام الشافعي
للطباعة والنشر والتوزيع
اليمن - عدن

المكتبة السلفية بالحامي

محفوظة جميع الحقوق
للمحقق

الطبعة الأولى
(١٤٤٤هـ)

الناشر

دار الإمام الشافعي
للطباعة والنشر والتوزيع
اليمن - عدن

المكتبة السلفية بالحامي

نظم المقدمة الآجرومية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

مقدمة التحقيق

الحمد لله، والصَّلاة والسَّلام على رسول الله، وعلى صحبه ومن والاه.

أما بعد:

فهذا الكتاب الذي بين يديك "نظم الآجرومية للشنقيطي" يُعدُّ من أجل الكتب النحوية، لاسيما أن المصنف أجاد فيه وأفاد، وخاصة أنه استعمل أسلوبًا سلسًا ماتعًا يقرِّب المادة للبادئ، فمن حفظ هذا المتن وفهم معانيه سَهُلَ عليه فهمُ الشريعة وصونُ لسانه من اللحن جليِّه وخفيِّه.

سبب تحقيقي لهذا الكتاب

سبب قيامي بهذا العمل: هو أنه طلب مني بعض إخواني في (مكة المكرمة) - حرسها الله - تحقيق هذا النظم؛ لما فيه من الفوائد الجمة، وبشكل مختصر مفيد جدًّا خاصة للبادئ، فلبيت طلبهم، لاسيما أن الله يسر لي الاطلاع على نسخ عديدة في قسم المخطوطات

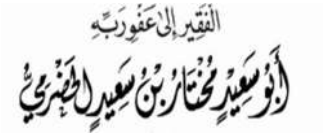
بالمسجد النبوي حرسه الله تعالى، الحق أن هذه الدولة قامت بجهد عظيم تجاه هذا الباب، بل وغيره من أبواب الخير، نسأل الله أن يجزيهم خيرًا، وأن يحفظهم مما يكاد عليهم من قبل أهل الكفر والزيغ والضلال، ونصيحتنا للمسلمين عمومًا بالصبر والتآلف والتلاحم والنظر إلى العواقب، والإقبال على الخاصة، وعدم الخوض في أمر العامة، انظروا إلى إخوانكم الذين خرجوا على حكامهم، أضاعوا بلدانهم وشرفهم وكرامتهم، فصاروا يعيشون في خوف وذل وهوان، ناهيك عما يحصل لبعضهم من الضرب وانتهاك الحقوق والأعراض في الخيم، بل وفي الشوارع، والله المستعان.

تعديلات المصنف للنظم بعد انتشاره

المصنف كغيره عدل وغير كثيرًا في النظم، لاسيما في الأمثلة وما يتعلق بالعقيدة، فحاولت قدر الإمكان إثبات آخر ما أثبته وانتهى إليه، وذلك من خلال مطالعتي ومطابقتي بنسخ وشروحات عديدة، ككتاب "فتح رب البرية بشرح نظم الآجرومية" لأحمد بن عمر بن مساعد الحازمي، ورمزت له بـ(ح)، ونسخة عز الدين ضلي ط: (دار الرسالة)، ورمزت لها بـ(ع)، وهي من أجود النسخ، وعليها اعتمدت بعد الله ﷻ، إلا ما جانب فيها الصواب.

فاللهَ أسأل أن يتقبل منا ومنه، وأن يتجاوز عنا جميعًا السيئات، وأن يسهل حفظ هذا المتن للبادئ؛ إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

كتبه



لـ٢٠ خلت من صفر، لعام ١٤٤٤هـ

في بيت الله الحرام حرسه الله

ترجمة مختصرة للناظم رحمه الله

هو العلامة النحوي محمد بن آبَّ القلاوي التواتي الشنقيطي. ولد في مدينة (أتوات) بـ(المغرب)، وعاش وترعرع فيها.

وهو رَحِمَهُ اللَّهُ غير معروف إلا بهذا النظم، مثل البيقوني رَحِمَهُ اللَّهُ، وما جاء في الشطر الأول من مقدمته: (قال عبيد ربه...) إنما هو من باب التواضع والتذلل لله عَزَّوَجَلَّ، لا الاسمية.

توفي رَحِمَهُ اللَّهُ سنة (١١٦٠هـ). ولم أجد له ترجمة بأوسع من هذا؛ لقلة شهرته في زمنه.[١]

(١) انظر: "فتح ربِّ البرية في شرح نظم الآجرومية" صـ(١٢)، للشيخ أحمد بن عمر ابن مساعد الحازمي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١- قَالَ عبيد ربه محمد[1] اللهَ فِي كُلِّ الأُمُورِ أَحْمَدُ
٢- مُصَلِّيًا عَلَى الرَّسُولِ المُتَّقَى وَآلِهِ وَصَحْبِهِ ذَوِي التُّقَى
٣- وَبَعْدُ فَالْقَصْدُ بِذَا المَنْظُومِ تَسْهِيلُ مَنْثُورِ ابْنِ آجُرُّومِ
٤- لِمَنْ أَرَادَ حِفْظَهُ وَعَسُرَا عَلَيْهِ أَنْ يَحْفَظَ مَا قَدْ نُثِرَا
٥- واللهَ أَسْتَعِينُ فِي كُلِّ عَمَلْ إِلَيْهِ قَصْدِي وَعَلَيْهِ المُتَّكَلْ

بَابُ الكَلَامِ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

٦- إِنَّ الكَلَامَ عِنْدَنَا فَلْتَسْتَمِعْ لَفْظٌ مُرَكَّبٌ مُفِيدٌ قَدْ وُضِعْ
٧- أَقْسَامُهُ الَّتِي عَلَيْهَا يُبْنَى اِسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفُ مَعْنَى
٨- فَالِاسْمُ بِالخَفْضِ وَبِالتَّنْوِينِ أَوْ دُخُولِ (أَلْ) يُعْرَفُ فَاقْفُ مَا قَفَوا
٩- وَبِحُرُوفِ الجَرِّ وَهْيَ (مِنْ) (إِلَى) وَ(عَنْ) وَ(فِي) وَ(رُبَّ) وَ(البَا) وَ(عَلَى)
١٠- وَ(الكَافُ) و(اللَّامُ) وَ(وَاوٌ) وَ(التَّا) وَ(مُذْ) وَ(مُنْذُ) وَ(لَعَلَّ) (حَتَّى)
١١- وَالفِعْلُ بِـ(السِّينِ) وَ(سَوْفَ) وَبِـ(قَدْ) فَاعْلَمْ وَ(تَا التَّأْنِيثِ) مَيْزُهُ وَرَدْ
١٢- وَالحَرْفُ يُعْرَفُ بِأَلَّا يَقْبَلَا لِاسْمٍ وَلَا فِعْلٍ دَلِيلًا كَـ(بَلَى)

(١) كذا في (ع)، وفي (ح): (قَالَ ابْنُ آبَّ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ).

بَابُ الإِعْرَابِ

١٣- الإِعْرَابُ تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ الكَلِمْ[١] تَقْدِيرًا اوْ لَفْظًا فَذَا الحَدَّ اغْتَنِمْ

١٤- وَذَلِكَ التَّغْيِيرُ لِاضْطِرَابِ عَوَامِلِ تَدْخُلُ لِلإِعْرَابِ

١٥- أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ تُؤَمُّ رَفْعٌ وَنَصْبٌ ثُمَّ خَفْضٌ جَزْمُ

١٦- فَالأَوَّلَانِ[٢] دُونَ رَيْبٍ وَقَعَا فِي الِاسْمِ وَالفِعْلِ المُضَارِعِ مَعَا

١٧- فَالِاسْمُ قَدْ خُصِّصَ بِالجَرِّ كَمَا قَدْ خُصِّصَ الفِعْلُ بِجَزْمٍ فَاعْلَمَا

بَابُ عَلَامَاتِ الإعراب

فصل في علامات الرفع

١٨- ضَمٌّ وَوَاوٌ أَلِفٌ وَالنُّونُ عَلَامَةُ الرَّفْعِ بِهَا تَكُونُ

١٩- فَارْفَعْ بِضَمٍّ مُفْرَدَ الأَسْمَاءِ كَ(جَاءَ زَيْدٌ صَاحِبُ العَلَاءِ)

٢٠- وَارْفَعْ بِهِ الجَمْعَ المُكَسَّرَ وَمَا جُمِعَ مِنْ مُؤَنَّثٍ فَسَلِمَا

٢١- كَذَا المُضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ شَيْءٌ بِهِ كَ(يَهْتَدِي) وَكَ(يَصِلْ)

٢٢- وَارْفَعْ بِوَاوٍ خَمْسَةً (أَبُوكَ)[٣] (أَخُوكَ) (ذُو مَالٍ) (حَمُوكَ) (فُوكَ)

٢٣- وَهَكَذَا الجَمْعُ الصَّحِيحُ فَاعْرِفِ وَرَفْعُ مَا ثَنَّيْتَهُ بِالأَلِفِ

٢٤- وَارْفَعْ بِنُونٍ (يَفْعَلَانِ) (يَفْعَلُونْ) وَ(تَفْعَلَانِ) (تَفْعَلِينَ) (تَفْعَلُونْ)

---

(١) أي: تغير أحوال أواخر الكلم، من رفع إلى نصب إلى خفض، ونحوه.

(٢) أي: الرفع والنصب.

(٣) كذا في (ح)، وفي (ع): (أخوك).

فصل في علامات النصب

٢٥- عَلَامَةُ النَّصْبِ لَهَا كُنْ مُحْصِيَا ... الفَتْحُ وَالأَلِفُ وَالْكَسْرُ وَيَا
٢٦- وَحَذْفُ نُونٍ فَالَّذِي الفَتْحُ بِهِ ... عَلَامَةٌ يَا ذَا النُّهَى لِنَصْبِهِ
٢٧- مُكَسَّرُ الجُمُوعِ ثُمَّ المُفْرَدُ ... ثُمَّ المُضَارِعُ الَّذِي كَـ(تَسْعَدُ)
٢٨- بِالأَلِفِ الخَمْسَةَ نَصْبَهَا التَزِمْ ... وَانْصِبْ بِكَسْرٍ جَمْعَ تَأْنِيثٍ سَلِمْ
٢٩- وَاعْلَمْ بِأَنَّ الجَمْعَ وَالمُثَنَّى ... نَصْبُهُمَا بِاليَاءِ حَيْثُ عَنَّا
٣٠- وَالخَمْسَةُ الأَفْعَالُ نَصْبُهَا ثَبَتْ ... بِحَذْفِ نُونِهَا إِذَا مَا نُصِبَتْ

فصل في علامات الخفض

٣١- عَلَامَةُ الخَفْضِ الَّتِي بِهَا يَفِي ... كَسْرٌ وَيَاءٌ ثُمَّ فَتْحٌ فَاقْتَفِ
٣٢- فَالخَفْضُ بِالكَسْرِ لِمُفْرَدٍ وَفَا ... وَجَمْعِ تَكْسِيرٍ إِذَا مَا انْصَرَفَا
٣٣- وَجَمْعِ تَأْنِيثٍ سَلِيمِ المَبْنَى ... وَاخْفِضْ بِيَاءٍ يَا أَخِي المُثَنَّى
٣٤- وَالجَمْعَ وَالخَمْسَةَ فَاعْرِفْ وَاعْتَرِفْ ... وَاخْفِضْ بِفَتْحٍ كُلَّ مَالَا يَنْصَرِفْ

فصل في علامات الجزم

٣٥- إِنَّ السُّكُونَ يَا ذَوِي الأَذْهَانِ ... وَالحَذْفَ لِلجَزْمِ عَلَامَتَانِ
٣٦- فَاجْزِمْ بِتَسْكِينٍ مُضَارِعًا أَتَى ... صَحِيحَ الآخِرِ كَـ(لَمْ يَقُمْ فَتَى)
٣٧- وَاجْزِمْ بِحَذْفٍ مَا اكْتَسَى اعْتِلَالَا ... آخِرُهُ وَالخَمْسَةَ الأَفْعَالَا

بَابُ قِسْمَةِ الأَفْعَالِ وَأَحْكَامِهَا

٣٨- وَهْـيَ ثَلَاثَـةٌ مُضِـيٌّ قَـدْ خَـلَا ... وَفِعْـلُ أَمْـرٍ وَمُضَـارِعٌ تَـلَا

٣٩- فَالمَـاضِي مَفْتُـوحُ الأَخِـيرِ أَبَـدَا ... وَالأَمْرُ بِالجَزْمِ لَدَى البَعْضِ ارْتَـدَى

٤٠- ثُـمَّ المُضَـارِعُ الَّـذِي فِي صَـدْرِهِ ... إِحْدَى زَوَائِـدِ (أَنَيْـتُ)[1] فَـادْرِهِ

٤١- وَحُكْمُـهُ الرَّفْـعُ إِذَا يُجَـرَّدُ ... مِنْ نَاصِبٍ أَوَ جَـازِمٍ[2] كَـ(تَسْـعَدُ)

فصل في نواصب المضارع

٤٢- وَنَصْبُهُ بِـ(أَنْ) وَ(لَنْ) (إِذَنْ) وَ(كَيْ) ... وَ(لَامِ كَيْ) (لَامِ الجُحُودِ) يَا أُخَـيْ

٤٣- كَـذَاكَ (حَتَّـى) وَالجَـوَابُ بِالفَـا ... وَالـوَاوِ ثُـمَّ أَوْ رُزِقْـتَ اللُّطْفَـا

فصل في جوازم المضارع

٤٤- وَجَزْمُـهُ إِذَا أَرَدْتَ الجَزْمَـا ... بِـ(لَمْ) وَ(لَمَّـا) وَ(أَلَمْ) (أَلَمَّـا)

٤٥- وَ(لَامِ الَامْرِ[3] وَالدُّعَاءِ) ثُمَّ (لَا) ... فِي النَّهْيِ وَالـدُّعَاءِ نِلْـتَ الأَمَـلَا

٤٦- وَ(إِنْ) وَ(مَا) وَ(مَنْ) وَ(أَنَّى) (مَهْمَا) ... (أَيٍّ) (مَتَى) (أَيَّانَ) (أَيْنَ) (إِذْمَـا)

٤٧- وَ(حَيْـثُمَا) وَ(كَـيْفَمَا) ثُـمَّ (إِذَا) ... فِي الشِّعْرِ لَا فِي النَّثْرِ فَادْرِ المَأْخَـذَا

---

(١) كذا في (ع)، وفي (ح): (نَأَيْتُ).

(٢) كذا في (ع)، وفي (ح): (عن ناصب وجازم).

(٣) أصله: الأمر، بهمزة القطع، ووصلها هنا لضرورة النظم.

المَرْفُوعَاتُ مِنَ الأَسْمَاءِ

بَابُ الفاعِلِ

٤٨- الفَاعِلَ ارْفَعْ وَهْوَ مَا قَدْ أُسْنِدَا إِلَيْهِ فِعْلٌ قَبْلَهُ قَدْ وُجِدَا
٤٩- وَظَاهِرًا يَأْتِي وَيَأْتِي مُضْمَرَا كَـ(اصْطَادَ زَيْدٌ) وَ(اشْتَرَيْتُ أَعْفُرَا)

بَابُ النَّائِبِ عَنِ الفَاعِلِ

٥٠- إِذَا حَذَفْتَ فِي الكَلَامِ فَاعِلَا مُخْتَصِرًا أَوْ مُبْهِمًا أَوْ جَاهِلَا
٥١- فَأَوْجِبِ التَّأْخِيرَ لِلمَفْعُولِ بِهْ وَالرَّفْعَ حَيْثُ نَابَ عَنْهُ فَانْتَبِهْ
٥٢- فَأَوَّلَ الفِعْلِ اضْمُمَنْ وَكَسْرُ مَا قُبَيْلَ آخِرِ المُضِيِّ حُتِمَا
٥٣- وَمَا قُبَيْلَ آخِرِ المُضَارِعِ يَجِبُ فَتْحُهُ بِلَا مُنَازِعِ
٥٤- وَظَاهِرًا وَمُضْمَرًا أَيْضًا ثَبَتْ كَـ(أُكْرِمَتْ هِنْدٌ) وَ(هِنْدٌ ضُرِبَتْ)

بَابُ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ

٥٥- المُبْتَدَا: اسْمٌ مِنْ عَوَامِلٍ سَلِمْ لَفْظِيَّةٍ وَهْوَ بِرَفْعٍ قَدْ وُسِمْ
٥٦- وَظَاهِرًا يَأْتِي وَيَأْتِي مُضْمَرَا كَـ(القَوْلُ يُسْتَقْبَحُ وَهْوَ مُفْتَرَى)
٥٧- وَالخَبَرُ: الجزء[1] الَّذِي قَدْ أُسْنِدَا إِلَيْهِ وَارْتِفَاعَهُ الزَمْ أَبَدَا

(١) كذا في (ع)، وهو الصواب، وفي (ح): (والخبر الاسم).

٥٨- وَمُفْـرَدًا يَـأْتِي وَغَـيْرَ مُفْـرَدِ فَأَوَّلٌ[١] نَحْـوُ: (سَـعِيْدٌ مُهْتَـدِي)

٥٩- وَالثَّـانِي[٢] قُـلْ أَرْبَعَـةٌ مَجْـرُورُ نَحْـوُ: (العُقُوبَـةُ لِمَـنْ يَجُـورُ)

٦٠- وَالظَّرْفُ نَحْوُ: (الخَيْرُ عِنْدَ أَهْلِنَـا) وَالفِعْـلُ مَـعْ فَاعِلِـهِ كَقَوْلِنَـا

٦١- (زَيـدٌ أَتَـى) وَالْمُبْتَـدَا مَـعَ الخَـبَرْ كَقَـوْلِهِمْ: (زَيـدٌ أَبُـوهُ ذُو بَطَـرْ)

بَابُ (كَانَ) وَأَخَوَاتِهَا

٦٢- وَرَفْعُكَ الِاسْـمَ وَنَصْـبُكَ الخَـبَرْ بِهَـذِهِ الأَفْعَـالِ حُكْـمٌ مُعْتَـبَرْ

٦٣- كـ(كان، ظل، بات، أضحى، أصبحا أمسى، وصار، ليس)، مع (مابرحا)[٣]

٦٤- (مَازَالَ) (مَا انْفَكَّ) وَ(مَا فَتِئَ) (مَـا دَامَ) وَمَا مِنْهَا تَصَـرَّفَ[٤] احْكُـمَا

٦٥- لَـهُ بِـمَا لَهَـا كَـ(كَانَ قَـائِمَا زَيدٌ) وَ(كُنْ بَرًّا) وَ(أَصْبِحْ صَـائِمَا)

---

(١) وهو الخبر المفرد.

(٢) وهو غير المفرد.

(٣) كذا في (ع)، وفي (ح):

(كَانَ) وَأَمْسَى ظَلَّ بَاتَ أَصْبَحَا أَضْحَى وَصَـارَ لَـيْسَ مَـعْ مَـا بَرِحَـا

(٤) كذا في (ح)، مبنيًّ المعلوم، وفي (ع): (تُصرِّفُ) مبني المجهول.

بَابَ (إِنَّ) وَأَخَوَاتِهَا

٦٦- عَمَلُ كَانَ عَكْسُهُ لـ(إِنَّ) (أَنْ) (لَكِنَّ) (لَيْتَ) وَ(لَعَلَّ) وَ(كَأَنْ)

٦٧- تَقُولُ: (إِنَّ مَالِكًا لَعَالِمٌ) وَمِثْلُهُ: (لَيْتَ الحَبِيبَ قَادِمُ)

٦٨- أَكِّدْ بِـ(إِنَّ) (أَنَّ) شَبِّهْ بِـ(كَأَنْ) (لَكِنَّ) يَا صَاحِ لِلِاسْتِدْرَاكِ عَنْ

٦٩- وَلِلتَّمَنِّي (لَيْتَ) عِنْدَهُمْ حَصَلْ وَلِلتَّرَجِّي وَالتَّوَقُّعِ (لَعَلْ)

بَابُ (ظَنَّ) وَأَخَوَاتِهَا

٧٠- انْصِبْ بِأَفْعَالِ القُلُوبِ مُبْتَدَا وَخَبَرًا وَهْيَ (ظَنَنْتُ) وَ(جَدَا)

٧١- (رَأَى) (حَسِبْتُ) وَ(جَعَلْتُ) (زَعَمَا) كَذَاكَ (خِلْتُ) وَ(اتَّخَذْتُ) (عَلِمَا)

٧٢- تَقُولُ: (قَدْ ظَنَنْتُ زَيدًا صَادِقَا) فِي قَوْلِهِ (وَخِلْتُ عَمْرًا حَاذِقَا)

التَّوَابِعُ

بَابُ النَّعْتِ

٧٣- النَّعْتُ قَدْ قَالَ ذَوُو الأَلْبَابِ يَتْبَعُ لِلمَنْعُوتِ فِي الإِعْرَابِ

٧٤- كَذَاكَ فِي التَّعْرِيفِ وِالتَّنْكِيرِ كَ(جَاءَ زَيدٌ صَاحِبُ الأَمِيرِ)[١]

المعرفة والنكرة

٧٥- وَاعْلَمْ هُدِيْتَ الرُّشْدَ أَنَّ المَعْرِفَهْ خَمْسَةُ أَشْيَا[٢] عِنْدَ أَهْلِ المَعْرِفَهْ

٧٦- وَهْيَ الضَّمِيرُ ثُمَّ الاِسْمُ العَلَمُ وَذُو[٣] الأَدَاةِ ثُمَّ الاِسْمُ المُبْهَمُ

٧٧- وَمَا إِلَى أَحَدِ هَذِي الأَرْبَعَهْ أُضِيفَ فَافْقَهِ[٤] المِثَالَ وَاتْبَعَهْ

٧٨- نَحْوُ: (أَنَا، وَهِنْدُ، وَالغُلَامُ وَذَاكَ، وَابْنُ عَمِّنَا الهُمَامُ)

٧٩- وَإِنْ تَرَى اسْمًا شَائِعًا فِي جِنْسِهِ وَلَمْ يُعَيِّنْ وَاحِدًا فِي نَفْسِهِ

٨٠- فَهْوَ المُنَكَّرُ وَمَهْمَا تُرِدِ تَقْرِيبَ حَدٍّ لِفَهْمِ المُبْتَدِي

٨١- فَكُلُّ مَا لِأَلِفٍ وَاللَّامِ يَصْلُحُ كَ(الفَرَسِ) وَ(الغُلَامِ)

---

(١) هذا المثال في التعريف، وأما التنكير فنحو: (جاء طالب نشيط).

(٢) حذفت الهمزة للضرورة.

(٣) كذا في (ع)، وفي (ح): (فَذُو).

(٤) كذا في (ع)، وفي (ح): (فَافْهَم).

بَابُ العَطْفِ

٨٢- هَـذَا وَإِنَّ العَطْـفَ أَيْضًـا تَـابِعُ ... حُرُوفُـهُ عَشَـرَةٌ يَـا سَـامِعُ

٨٣- (الوَاوُ، وَالفَا، ثُمَّ، أَوْ، إِمَّا، وَبَلْ، ... لَكِنْ، وَحَتَّى، لَا، وَأَمْ) فَاجْهَدْ تَنَلْ

٨٤- كَـ(جَاءَ زَيـدٌ وَمُحَمَّـدٌ) وَ(قَـدْ ... سَقَيْتُ عَمْرًا أَوْ سَعِيْدًا مِنْ ثَمَدْ)

٨٥- وَ(قَـوْلُ خَالِـدٍ وَعَـامِرٍ[1] سَـدَدْ) ... وَ(مَنْ يَتُبْ وَيَسْتَقِمْ يَلْقَ الرَّشَـدْ)

بَابُ التَّوكِيدِ

٨٦- وَيَتْبَـعُ المُؤَكَّـدَ التَّوكِيـدُ فِي ... رَفْعٍ وَنَصْبٍ ثُمَّ خَفْضٍ فَـاعْرِفِ

٨٧- كَذَاكَ فِي التَّعْرِيفِ فَـاقْفُ الأَثَـرَا ... وَهَـذِهِ أَلْفَاظُـهُ كَـمَا تَـرَى

٨٨- (النَّفْسُ) وَ(العَيْنُ) وَ(كُلٌّ) (أَجْمَعُ) ... وَمَـا لِـ(أَجْمَعَ) لَـدَيْهِمْ يَتْبَـعُ

٨٩- كَـ(جَاءَ زَيـدٌ نَفْسُـهُ يَصُـولُ) ... وَ(إِنَّ قَـوْمِي كُلَّهُـمْ عُـدُولُ)

٩٠- وَ(مَـرَّ ذَا بِـالقَوْمِ أَجْمَعِينَـا) ... فَـاحْفَظْ مِثَـالًا حَسَـنًا مُبِينَـا

---

(١) كذا في (ح)، وفي (ع): (عامر وخالد).

بَابُ البَدَلِ

٩١- إِذَا اسْمٌ ابْدِلَ مِنِ اسْمٍ يُنْحَلُ ... إِعْرَابُهُ وَالفِعْلُ أَيْضًا يُبْدَلُ

٩٢- أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ فَإِنْ تُرِدْ ... إِحْصَاءَهَا فَاسْمَعْ لِقَولِي تَسْتَفِدْ

٩٣- فَبَدَلُ الشَّيءِ مِنَ الشَّيءِ كَـ(جَا ... زَيدٌ أَخُوكَ ذَا سُرُورٍ بَهَجَا)

٩٤- وَبَدَلُ البَعْضِ مِنَ الكُلِّ كَـ(مَنْ ... يَأْكُلْ رَغِيْفًا نِصْفَهُ يُعْطِ الثَّمَنْ)

٩٥- بَدَلُ الاشْتِمَالِ[1] نَحْوُ: (رَاقَنِي ... مُحَمَّدٌ جَمَالُهُ فَشَاقَنِي)

٩٦- وَبَدَلُ الغَلَطِ نَحْوُ قَدْ رَكِبْ ... زَيدٌ حِمَارًا فَرَسًا يَبْغِي اللَّعِبْ

(١) كذا في (ع)، وفي (ح): (وبدل اشتمالٍ).

المَنْصُوبَاتُ مِنَ الأَسْمَاءِ

بَابُ المَفْعُولِ بِهِ

٩٧- مَهْمَا تَرَى اسْمًا وَقَعَ الفِعْلُ بِهِ ... فَذَاكَ مَفْعُولٌ فَقُلْ بِنَصْبِهِ

٩٨- كَمِثْلِ زُرْتُ العَالِمَ الأَدِيبَا ... وَقَدْ رَكِبْتُ الفَرَسَ النَّجِيْبَا

٩٩- وَظَاهِرًا يَأْتِي وَيَأْتِي مُضْمَرَا ... فَأَوَّلٌ مِثَالُهُ مَا ذُكِرَا

١٠٠- وَالثَّانِي قُلْ مُتَّصِلٌ وَمُنْفَصِلْ[1] ... كَزَارَنِي أَخِي وَإِيَّاهُ أَصِلْ

بَابُ المَفْعُولِ المُطْلَقِ

١٠١- وَالمَصْدَرُ اسْمٌ جَاءَ ثَالِثًا لَدَى ... تَصْرِيفِ فِعْلٍ وَانْتِصَابُهُ بَدَا

١٠٢- وَهْوَ لَدَى كُلِّ فَتَى نَحْوِيِّ ... مَا بَيْنَ لَفْظِيٍّ وَمَعْنَوِيِّ

١٠٣- فَذَاكَ مَا وَافَقَ لَفْظَ فِعْلِهِ ... كَزُرْتُهُ زِيَارَةً لِفَضْلِهِ

١٠٤- وَذَا مُوَافِقٌ لِمَعْنَاهُ بِلَا ... وِفَاقِ لَفْظٍ كَفَرِحْتُ جَذَلَا

---

(١) كذا في (ح)، وفي (ع): (مُنْفَصِلٌ وَمُتَّصِلٌ).

بَابُ الظَّرْفِ

١٠٥- الظَّرْفُ مَنْصُوبٌ عَلَى إِضْمَارِ فِي ... زَمَانِيا مَكَانِيَا بِذَا يَفِي

١٠٦- أَمَّا الزَّمَانِيُّ فَنَحْوُ مَا تَرَى ... اليَوْمَ وَاللَّيْلَةَ ثُمَّ سَحَرَا

١٠٧- وَغُدْوَةً وَبُكْرَةً ثُمَّ غَدَا ... حِينَا وَوَقْتًا أَمَدًا وَأَبَدَا[1]

١٠٨- وَعَتْمَةً مَسَاءً اوْ صَبَاحَا ... فَاسْتَعْمِلِ الفِكْرَ تَنَلْ نَجَاحَا

١٠٩- كَذا المَكَانِيُّ[2] مِثَالُهُ اذْكُرَا ... أَمَامَ قُدَّامَ وَخَلْفَ وَوَرَا

١١٠- وَفَوْقَ تَحْتَ عِنْدَ مَعْ إِزَاءَا ... تِلْقَاءَ ثَمَّ وَهُنَا حِذَاءَا

بَابُ الحَالِ

١١١- الحَالُ لِلهَيْئَاتِ أَيْ لِمَا انْبَهَمْ ... مِنْهَا مُفَسِّرًا وَنَصْبُهُ انْحَتَمْ

١١٢- كَـ(جَاءَ زَيدٌ ضَاحِكًا مُبْتَهِجَا) ... وَ(بَاعَ عَمْرٌو[3] الحِصَانَ مُسْرَجَا)

١١٣- وَإِنَّنِي لَقِيْتُ عَمْرًا رَائِدَا ... فَعِ المِثَالَ وَاعْرِفِ المَقَاصِدَا

١١٤- وَكَونُهُ نَكِرَةً يَا صَاحِ ... وَفَضْلَةً يَجِيءُ بِاتِّضَاحِ

١١٥- وَلَا يَكُونُ غَالِبًا ذُو الحَالِ ... إِلاَّ مُعَرَّفًا فِي الاسْتِعْمَالِ

---

(١) كذا في (ح)، وفي (ع): (أبدًا وأمدا).

(٢) كذا في (ع)، وفي (ح): (ثم المكاني).

(٣) كذا في (ح)، وفي (ع): (بكر).

بَابُ التَّمْيِيزِ

١١٦- اسْمٌ مُفَسِّرٌ[1] لِمَا قَدِ انْبَهَمْ ... مِنَ الذَّوَاتِ بِاسْمِ تَمْيِيزٍ وُسِمْ

١١٧- فَانْصِبْ وَقُلْ قَدْ طَابَ زَيدٌ نَفْسًا ... وَلِي عَلَيْهِ أَرْبَعُونَ فَلْسًا

١١٨- وَخَالِدٌ أَكْرَمُ مِنْ عَمْرٍو[2] أَبَا ... وَكَونُهُ نَكِرَةً قَدْ وَجَبَا

بَابُ الاِسْتِثْنَاءِ

١١٩- إِلاَّ وَغَيرُ وَسِوَى سُوَىً سَوَا ... خَلَا عَدَا وَحَاشَا الاِسْتِثْنَا حَوَى

١٢٠- إِذَا الكَلَامُ تَمَّ وَهْوَ مُوجَبُ ... فَمَا أَتَى مِنْ بَعْدِ إِلاَّ يُنْصَبُ

١٢١- تَقُولُ قَامَ القَومُ إِلاَّ عَمْرَا ... وَقَدْ أَتَانِي النَّاسُ إِلاَّ بَكْرَا

١٢٢- وَإِنْ بِنَفْيٍ وَتَمَامٍ حُلِّيَا ... فَأَبْدِلَ اوْ بِالنَّصْبِ جِيءْ مُسْتَثْنِيَا

١٢٣- كَلَمْ يَقُمْ أَحَدٌ الاَّ صَالِحُ ... أَوْ صَالِحًا فَهْوَ لِذَيْنِ صَالِحُ

١٢٤- أَوْ كَانَ نَاقِصًا فَأَعْرِبْهُ عَلَى ... حَسَبِ مَا يَجِيءُ فِيهِ العَمَلَا

١٢٥- كَمَا هَدَى إِلاَّ مُحَمَّدٌ وَمَا ... عَبَدتُّ إِلاَّ اللهَ فَاطِرَ السَّمَا

١٢٦- وَهَلْ يَلُوذُ العَبْدُ يَوْمَ الحَشْرِ ... إِلَّا بِأَحْمَدَ شَفِيْعِ البَشَرِ

١٢٧- وَحُكْمُ مَا اسْتَثْنَتْهُ غَيرُ وَسِوَى ... سُوَى سَوَاءٌ أَنْ يُجَرَّ لَا سِوَى

---

(١) كذا في (ع)، وفي (ح): (مبيِّن).

(٢) كذا في (ح)، وفي (ع): (من زيدٍ).

١٢٨- وَانْصِبْ أَوِ اجْرُرْ[1] مَا بِحَاشَا وَعَدَا ... خَلَا قَدِ اسْتَثْنَيْتَهُ مُعْتَقِدَا

١٢٩- فِي حَالَةِ النَّصْبِ بِهَا الفِعْلِيَّهْ ... وَحَالَةِ الجَرِّ بِهَا الحَرْفِيَّهْ

١٣٠- تَقُولُ قَامَ القَوْمُ حَاشَا جَعْفَرَا ... أَوْ جَعْفَرٍ فَقِسْ لِكَيْمَا تَظْفَرَا

بَابُ (لا) النافية للجنس

١٣١- انْصِبْ بِلَا مُنَكَّرًا مُتَّصِلَا ... مِنْ غَيرِ تَنْوِينٍ إِذَا أُفْرِدتَّ لَا

١٣٢- تَقُولُ لَا إِيمَانَ لِلمُرْتَابِ ... وَمِثْلُهُ لَا رَيبَ فِي الكِتَابِ

١٣٣- وَيَجِبُ التَّكْرَارُ وَالإِهْمَالُ ... لَهَا إِذَا مَا وَقَعَ انْفِصَالُ

١٣٤- تَقُولُ فِي المِثَالِ لَا فِي عَمْرِو[2] ... شُحٌّ وَ لَا بُخْلٌ إِذَا مَا اسْتُقْرِي

١٣٥- وَجَازَ إِنْ تَكَرَّرَتْ مُتَّصِلَهْ ... إِعْمَالُهَا وَأَنْ تَكُونَ مُهْمَلَهْ

١٣٦- تَقُولُ لَا ضِدَّ لِرَبِّنَا وَ لَا ... نِدَّ وَمَنْ يَأْتِ بِرَفْعٍ فَاقْبَلَا

---

(١) كذا في (ح)، وفي (ع): (واجرر أو انصب).

(٢) كذا في (ح)، وفي (ع): (لا في بكر).

بَابُ المُنَادَى

١٣٧- إِنَّ المُنَادَى فِي الكَلَامِ يَاتِي[١] خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ لَدَى النُّحَاةِ
١٣٨- المُفْرَدُ العَلَمُ ثُمَّ النَّكِرَهْ أَعْنِي بِهَا المَقْصُودَةَ المُشْتَهِرَهْ
١٣٩- ثُمَّتَ ضِدُّ هَذِهِ فَانْتَبِهِ ثُمَّ المُضَافُ وَالمُشَبَّهُ بِهِ
١٤٠- فَالأَوَّلَانِ[٢] ابْنِهِمَا بِالضَّمِّ أَوْ مَا يَنُوبُ عَنْهُ يَا ذَا الفَهْمِ
١٤١- تَقُولُ يَا شَيْخُ وَيَا زُهَيْرُ وَالبَاقِي فَانْصِبَنَّهُ[٣] لَا غَيْرُ

بَابُ المَفْعُولِ لأَجْلِهِ

١٤٢- وَهْوَ الَّذِي جَاءَ بَيَانًا لِسَبَبْ كَيْنُونَةِ العَامِلِ فِيهِ وَانْتَصَبْ
١٤٣- كَقُمْتُ إِجْلَالًا لِهَذَا الحِبْرِ وَزُرْتُ أَحْمَدَ ابْتِغَاءَ البِرِّ

بَابُ المَفْعُولِ مَعَهُ

١٤٤- وَهْوَ اسْمٌ انْتَصَبَ بَعْدَ وَاوِ مَعِيَّةٍ فِي قَوْلِ كُلِّ رَاوِي
١٤٥- نَحْوُ أَتَى الأَمِيرُ وَالجَيْشَ قُبَا وَسَارَ زَيْدٌ وَالطَّرِيقَ هَارِبَا

---

(١) كذا في (ع)، وفي (ح): (يأتي).
(٢) كذا في (ح)، وفي (ع): (فالأولين).
(٣) كذا في (ح)، وفي (ع): (والباقيَ انصبنَّه).

المَخْفُوضَاتُ مِنَ الأَسْمَاءِ

بَابُ الإِضَافَةِ

١٤٦- الخَفْضُ بِالحَرْفِ وَبِالإِضَافَهْ كَمِثْلِ زُرْتُ ابْنَ أَبِي قُحَافَهْ[١]

١٤٧- نَعَمْ وَبِالتَّبْعِيَّةِ الَّتِي خَلَتْ وَقُرِّرَتْ أَبْوَابُهَا وَفُصِّلَتْ

١٤٨- وَمَا يَلِي المُضَافَ بِاللَّامِ يَفِي تَقْدِيرُهُ بِمِنْ وَقِيْلَ أَوْ بِفِي

١٤٩- كَابْنِي اسْتَفَادَ خَاتَمَيْ نُضَارِ وَنَحْوُ مَكْرِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

خَاتِمَةٌ

١٥٠- قَدْ تَمَّ مَا أُتِيْحَ لِي أَنْ أُنْشِئَهْ فِي عَامِ عِشْرِينَ وَأَلْفٍ وَمِائَهْ

١٥١- بِحَمْدِ رَبِّنَا وَحُسْنِ عَوْنِهِ وَرِفْدِهِ وَفَضْلِهِ وَمَنِّهِ[٢]

١٥٢- قَصِيدَةٌ رَائِقَةُ الأَلْفَاظِ[٣] فَكُنْ لِمَا حَوَتْهُ ذَا اسْتِحْفَاظِ

١٥٣- جَعَلَهَا اللهُ لِكُلِّ مُبْتَدِي دَائِمَةَ النَّفْعِ دوام الأبد[٤]

(١) كذا في (ح)، وفي (ع): (أكرم بأبي قحافه).
(٢) كذا في (ح)، وفي (ع): (ومنه ورفده وصونه).
(٣) كذا في (ع)، وفي (ح): (منظومةٌ رائقةَ الألفاظ).
(٤) كذا في (ع)، وفي (ح):

..... دائمة النفع بِحُبِّ أَحْمَدِ
صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَسَلَّمَا وَآلِهِ وَصَحْبِهِ تَكَرُّمَا

المحتويات

مقدمة التحقيق ٥

سبب تحقيقي لهذا الكتاب ٥

تعديلات المصنف للنظم بعد انتشاره ٦

ترجمة مختصرة للناظم رحمه الله ٨

بَابُ الكَلامِ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ ٩

بَابُ الإِعْرَابِ ١٠

بَابُ عَلامَاتِ الإعراب ١٠

فصل في علامات الرَّفْعِ ١٠

فصل في عَلامَاتِ النَّصْبِ ١١

فصل في عَلامَاتِ الخَفْضِ ١١

فصل في عَلامَاتِ الجَزْمِ ١١

بَابُ قِسْمَةِ الأَفْعَالِ وَأَحْكَامِهَا ١٢

فصل في نَوَاصِبِ المُضَارِعِ ١٢

فصل في جَوَازِمِ المُضَارِعِ ١٢

المَرْفُوعَاتُ مِنَ الأَسْمَاءِ ١٣

بَابُ الفاعِلِ ١٣

بَابُ النَّائِبِ عَنِ الفَاعِلِ ١٣

بَابُ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ ١٣

بَابُ (كَانَ) وَأَخَوَاتِهَا ١٤

بَابَ (إِنَّ) وَأَخَوَاتِهَا ١٥

بَابُ (ظَنَّ) وَأَخَوَاتِهَا ١٥

التَّوَابِعُ ١٦
بَابُ النَّعْتِ ١٦
المَعْرِفَةُ وَالنَّكِرَةُ ١٦
بَابُ العَطْفِ ١٧
بَابُ التَّوكِيدِ ١٧
بَابُ البَدَلِ ١٨
المَنْصُوبَاتُ مِنَ الأَسْمَاءِ ١٩
بَابُ المَفْعُولِ بِهِ ١٩
بَابُ المَفْعُولِ المُطْلَقِ ١٩
بَابُ الظَّرْفِ ٢٠
بَابُ الحَالِ ٢٠
بَابُ التَّمْيِيزِ ٢١
بَابُ الاِسْتِثْنَاءِ ٢١
بَابُ (لا) النافية للجنس ٢٢
بَابُ المُنَادَى ٢٣
بَابُ المَفْعُولِ لأَجْلِهِ ٢٣
بَابُ المَفْعُولِ مَعَهُ ٢٣
المَخْفُوضَاتُ مِنَ الأَسْمَاءِ ٢٤
بَابُ الإِضَافَةِ ٢٤
خَاتِمَةٌ ٢٤
المحتويات ٢٥